

PISTES PÉDAGOGIQUES EN ANGLAIS

Aspects culturels

La ruée vers l'or

- La vague évoquée dans le film est celle du Klondike, à laquelle on associe généralement l'année 1898.
- Dossier informatif en français à l'adresse suivante :

http://www.mccord-museum.qc.ca/scripts/printtour.php?tourID=GE_P2_5_FR&Lang=2

- Ci-dessous, un texte simple en anglais la concernant :

The **Klondike Gold Rush**, also called the **Yukon Gold Rush**, the **Alaska Gold Rush** and the **Last Great Gold Rush**, was an attempt by an estimated 100,000 people to travel to the **Klondike region** of the **Yukon** in Northwestern **Canada** between 1897 and 1899 in the hope of successfully **prospecting** for **gold**. (Wikipedia)

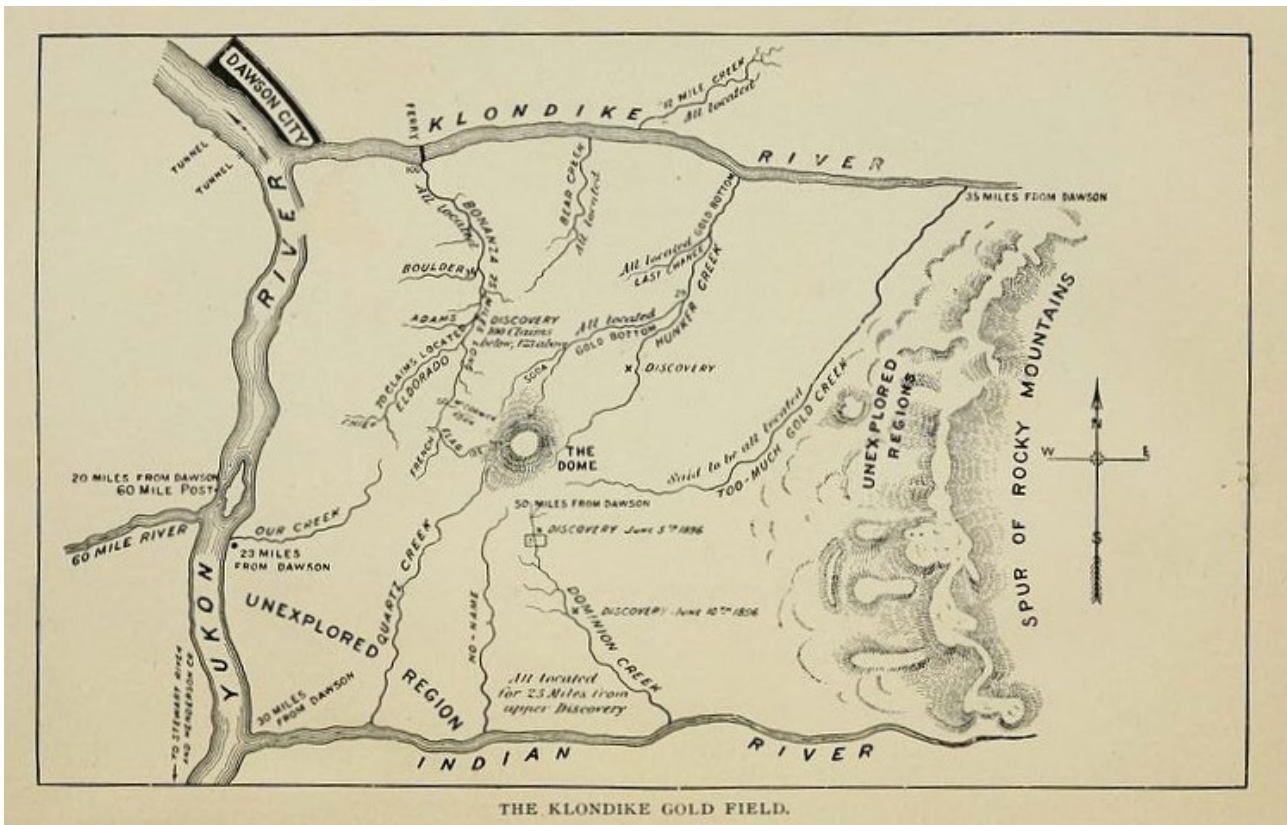
L'épisode historique a marqué l'état puisque les plaques d'immatriculation contemporaines l'évoquent encore.



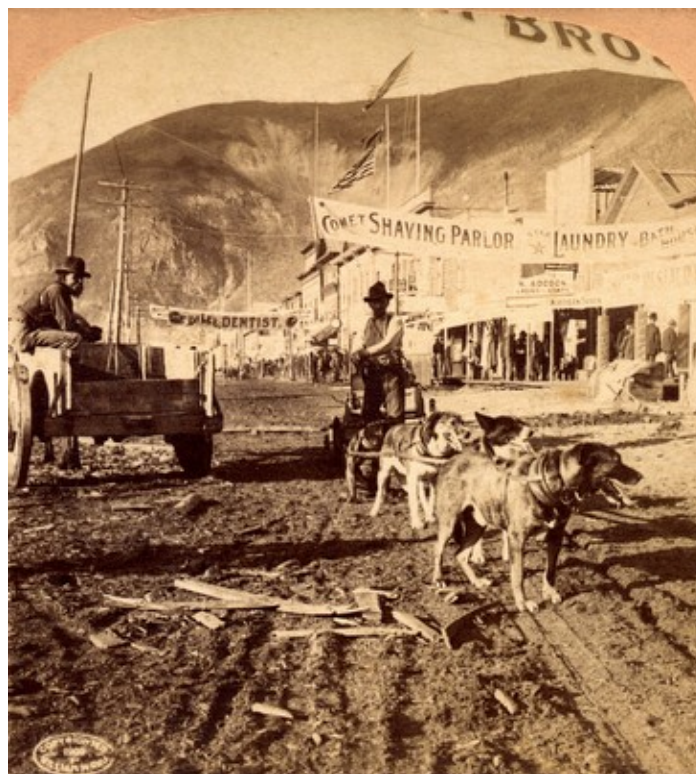
- Des cartes pour se repérer :



Rappel : L'Alaska est un état des États-Unis situé à l'extrême Ouest du Canada, il n'est pas contigu des autres états de l'Union.



Documents de l'époque : carte et image de la rue principale de Dawson.



- Précédent dans l'Histoire : la ruée vers l'or de Californie, en 1849 (images Library of Congress). Les élèves pourront rechercher d'autres images et comparer les deux périodes (conditions climatiques et tenues notamment)

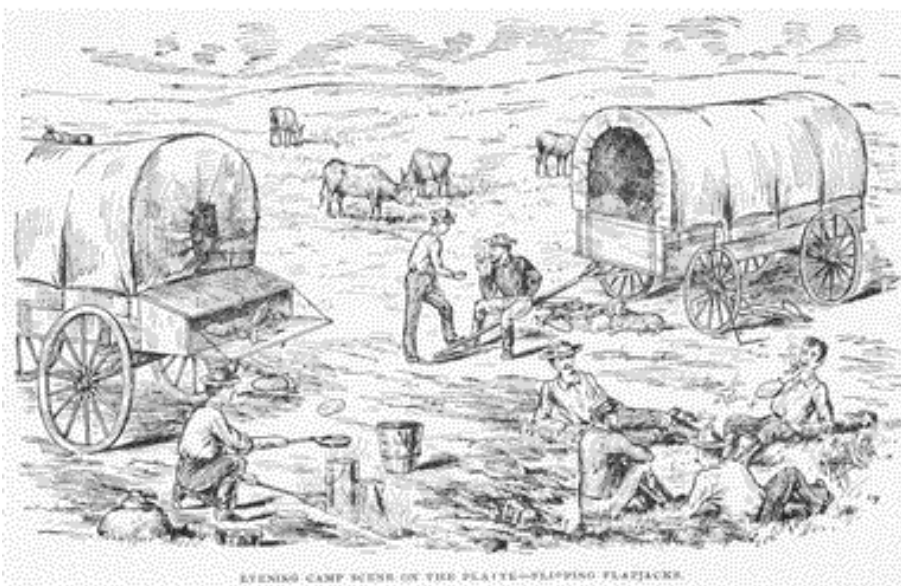
CALIFORNIA - 1849



a forty-niner and his mule



miners camping



miners camp in the evening

Connexions du film avec d'autres œuvres

- Titre anglais du vol du bourdon : « The Flight of the Bumblebee »
- « Don't forget to bring home the bacon », dit Big Jim quand Charlot doit affronter le mauvais temps pour aller chercher des provisions : *Don't forget the bacon*, album de Pat Hutchison, Mulberry Books
- « Hey you, you want to dance ? », pendant la scène de bal, évoque *The Bad-Tempered Ladybird*, d'Eric Carle, chez Penguin. La coccinelle y interpelle les animaux avec la formule « Hey you, you want to fight ? »
- On entend peu avant la fin l'air de la chanson « For he's a jolly good fellow », un refrain que l'on entend dans les fêtes américaines pour féliciter quelqu'un à l'occasion d'un heureux événement. En découvrir plus sur ce titre à l'adresse <http://www.mamalisa.com/?t=fs&p=2415&c=23>

Les fêtes traditionnelles

Trois événements importants de l'année apparaissent au cours du film : Thanksgiving (troisième jeudi de novembre), Noël et le jour de l'An.

- Pour Thanksgiving, un repas traditionnellement familial à l'occasion duquel la plupart des gens ne travaillent pas aux Etats-Unis, voir le dossier en ligne sur le site primade : <http://pedagogie.ac-toulouse.fr/langues-ia81/sites81/display.php?idss=123&selectrub=110>
- La scène du repas de Noël montre un élément typique : le cracker (petite surprise déposée dans le verre). Grâce à la fiche jointe, vous pouvez fabriquer un cracker avec les élèves. (cf. pistes : - [Fiche Christmas crackers](#) -)
- Le film permet d'introduire la formule écrite de « Happy New Year ! », qui peut être utilisée dès le cycle 2 pour écrire une carte simple par exemple.

Aspects langagiers

- **Exercice de phonétique** : à deux reprises, des verbes conjugués au prétérit sont dits trois fois de suite (« slipped, slipped and slipped », « looked, looked and looked »). Cela peut donner lieu à un petit jeu d'entraînement à la prononciation du son [t] final (avec picked, laughed, smashed, jumped, asked, stomped...)
- **Production orale en Continu** :
 - exprimer la quantité comme dans « a mountain of gold »
 - donner un ordre et utilisant « Don't » comme dans « Don't forget to feed the mule. »
 - décrire un objet avec un adjectif de taille (opposition « the *little* fellow » / *Big Jim*)
 - revoir le vocabulaire de la météo en décrivant les conditions climatiques du film
- **Lecture** :
 - repérer les mots de la ville (noms des magasins)
 - étudier le texte du mot d'excuse
- **Production d'écrit** : concevoir une affiche à en-tête « Wanted » et décrire la personne/ l'objet recherché